

del 7/3
al 17/4
-2022-

MIRADES GATZARA

Concurs
de fotografia
d'interculturalitat
arabocatalana

#JornadesGatzara

→ Participa jornadesgatzara.org

instax
FUJIFILM

VISUAL
KORNER

FUGA
Centre de fotografia

Espai de fotografia
Franciscà, Català i Àrab

VMFOTO
Laboratori Fotogràfic

MIRADES GATZARA

Tot allò que compartim

Bases del concurs fotogràfic de les II Jornades Gatzara
(març-abril 2022)

1r concurs fotogràfic

Mirades Gatzara: Tot allò que compartim

La interculturalitat forma part de la idiosincràsia de la cultura catalana. Segles de migracions i intercanvis han regalat un pòsit d'herències amb segell arabomusulmà que avui sentim i vivim com a pròpies. En aquest sentit, **la Fundació Bayt al-Thaqafa** organitza anualment les Jornades Gatzara per tal de donar veu als vincles entre les cultures àrab i catalana.

En aquesta ocasió llancem el **1r concurs fotogràfic** sota el títol «**Mirades Gatzara: Tot allò que compartim**» amb l'objectiu de visibilitzar aquestes relacions a través d'imatges.

1 / Qui hi pot participar?

Qualsevol persona més gran de 16 anys, independentment de la seva nacionalitat i residència. Queden exempts tant els membres del jurat com els empleats i les empleades de l'entitat organitzadora.

2 / Quines fotografies s'hi poden presentar?

a. Temàtica

A partir del títol del concurs, «**Mirades Gatzara: Tot allò que compartim**», us convidem a participar enviant imatges que representin els vincles entre les dues cultures, fent sempre èmfasi en el vessant positiu i cooperatiu. Es rebutjaran, per tant, totes aquelles representacions que denotin menyspreu, agressivitat o actituds xenòfobes.

b. Fotografies

Cada participant podrà presentar un màxim de 3 fotografies. Les fotografies poden presentar-se individualment o com a sèrie (díptic o tríptic). Per concursar amb una sèrie, s'ha d'indicar expressament en el títol.

Cap fotografia presentada no pot haver estat premiada amb anterioritat ni comercialitzada o publicada en mitjans impresos o digitals.

Els participants es responsabilitzen de ser els únics autors de les obres, així com de tota reclamació per drets d'imatge sobre les obres presentades a concurs o sobre les persones que hi apareguin representades. La Fundació Bayt al-Thaqafa queda eximida de qualsevol responsabilitat derivada del plagi

o la transgressió de la legislació vigent.

3 / Com hi puc participar?

1. La participació és gratuïta.
2. Els treballs s'han de presentar enviant la fotografia o fotografies com a arxius adjunts en un únic correu electrònic a mirades@jornadesgatzara.org.
3. Les imatges s'hauran de presentar digitalment en format JPG, amb una resolució de 300 ppp i en espai de color Adobe RGB. La mida de cada imatge ha de ser 30 x 40 cm, en format vertical o horitzontal. Cada fotografia no pot superar els 8 Mb. L'organització descartarà totes aquelles fotografies que no reuneixin els requisits tècnics exigits.
4. Els noms dels arxius han de ser: *títol.jpg*. En el cas de les sèries, s'ha d'indicar l'ordre amb una numeració: *títol de la sèrie_1.jpg*, *títol de la sèrie_2.jpg*, *títol de la sèrie_3.jpg*
5. Les fotografies han d'anar acompanyades d'un document de text amb la informació següent:
 - Nom i cognoms de l'autor o autora.
 - Fotocopia del DNI o un altre document identificatiu.
 - Dades de contacte (adreça postal, telèfon i adreça electrònica).
 - Text explicatiu de cada una de les imatges o de la sèrie (màxim 500 caràcters).
6. El termini d'enviament de les obres estarà obert des del dilluns 7 de març fins al diumenge 17 d'abril de 2022 a les 24 h. No s'admetrà cap sol·licitud fora d'aquestes dates.

4 / Jurat

El jurat estarà format per les persones següents:

- **Joan Roura**, periodista d'Internacional de TV3, reconegut amb la Menció Especial Mitjans de Comunicació de l'Institut de Drets Humans de Catalunya, especialista en el Pròxim Orient.
- **Bernat Millet**, gestor cultural, fotògraf i codirector de Lumínic, festival dedicat a la fotografia d'autor.
- **Anna Surinyach**, fotògrafa documental i editora gràfica de la revista *5W*, especialitzada en documentar els moviments de població a diferents parts del món.
- **Marta Pareja**, artista visual especialitzada en fotografia i membre de la cooperativa Fuga. Centre de Fotografia, SCCL, plataforma d'investigació fotogràfica.

- **Pedro Mata**, fotoperiodista i membre de l'associació Fotomovimiento, especialitzada en el relat dels moviments socials.
- **Diana Rangel**, fotògrafa, artista i psicòloga clínica vinculada amb la Fundació Bayt al-Thaqafa.
- **Agustí Fernandez**, fotògraf i cap d'impressió *giclée* i de l'espai expositiu de VisualKorner, laboratori de fotografia, revelat i impressió de Barcelona

La decisió del jurat serà inapel·lable. El jurat es reserva la possibilitat de deixar desert algun dels premis.

5 / Premis

D'entre tots els participants es farà una selecció de fotografies amb les quals s'organitzarà una exposició que tindrà lloc del 3 al 13 de maig a l'Espai de Fotografia Francesc Català-Roca, del Centre Cívic Casa Golferichs. Les fotografies seleccionades i els noms dels seus autors i autores es publicaran a www.jornadesgatzara.org i als mitjans de comunicació.

Entre tots els exposats s'atorgaran els premis següents:

- **Primer premi:**
 - Càmera Instax Fujifilm SQ1 + càrrega de 30 fotos.
 - Taller fotogràfic de l'Espai de Fotografia Francesc Català-Roca.
 - Entrada per a dues persones a un esdeveniment de les jornades.
- **Segon premi:**
 - Càmera Instax Fujifilm Mini 40 + càrrega de 30 fotos.
 - Val per a una impressió fotogràfica en paper Fine Art fins a A2 al laboratori fotogràfic VM Foto de Barcelona.
 - Entrada per a dues persones a un esdeveniment de les jornades.
- **Tercer premi:**
 - Càmera Instax Fujifilm Mini 11 + càrrega de 30 fotos.
 - Entrada per a dues persones a un esdeveniment de les jornades.
- **Dos accèssits:**
 - Entrada per a dues persones a un esdeveniment de les jornades.

Els guanyadors s'anunciaran el dimarts 3 de maig durant la inauguració de l'exposició. Cada participant no podrà obtenir més d'un premi.

6 / Exposició

Amb les obres seleccionades s'organitzarà una **exposició del 3 al 13 de maig a l'Espai de Fotografia Francesc Català-Roca**, del Centre Cívic Casa Golferichs. L'organització i promoció de l'exposició anirà a càrrec de la Fundació Bayt al-Thaqafa, així com la producció, gràcies a la col·laboració del VisualKorner, laboratori de fotografia, revelat i impressió de Barcelona.

El material produït passarà a formar part de la Fundació Bayt al-Thaqafa, la qual podrà fer-ne ús per a futures accions de comunicació i en exposicions itinerants. La propietat intel·lectual de l'obra sempre serà de l'autor o autora, per la qual cosa la Fundació es compromet a indicar en tot moment el seu nom independentment del mitjà on es mostri.

7 / Drets i acceptació de les bases

La participació en el concurs comporta la cessió a favor de l'organització per part dels concursants dels drets de reproducció i exposició sobre les obres fotogràfiques seleccionades, sempre que s'utilitzin per a la promoció de les Jornades Gatzara i sense ànim de lucre. Els drets intel·lectuals de les obres continuen sent dels autors, per la qual cosa la imatge sempre anirà acompanyada del seu nom i del títol de l'obra.

No es tornaran les fotografies seleccionades i produïdes per l'organització. La resta d'arxius digitals no seleccionats seran eliminats.

La participació en el concurs suposa l'acceptació d'aquestes bases.

8 / Dades personals

El registre com a concursant al **1r concurs fotogràfic «Mirades Gatzara: Tot allò que compartim»** suposa l'acceptació expressa del tractament de les vostres dades per part de la Fundació Bayt al-Thaqafa. Aquest tractament es regirà pel que disposa el Reglament general de protecció de dades de la UE 2016/679 i de la Llei orgànica 3/2018, de 5 de desembre, de protecció de dades personals i garantia dels drets digitals, per la qual cosa us informem que les dades personals obtingudes contingudes quedaran incorporades a un fitxer responsabilitat de la Fundació Privada Bayt al-Thaqafa, amb CIF G63231476, amb l'objectiu de tenir constància de la persona que concursa amb cada fotografia, informar-lo sobre el procés del concurs en tots els seus aspectes, contactar-hi en cas de qualsevol incidència i oferir-li informació sobre les exposicions, els esdeveniments o els projectes en els quals participi alguna de les seves fotografies

presentades.

Us informem que les dades no seran transmises a terceres persones i que podeu exercir el vostre dret d'accés, rectificació, cancel·lació o oposició enviant un correu electrònic a info@jornadesgatzara.org.